

**STATUT FUNDACJI**  
**TOWARZYSTWO TEATRALNE**  
**IM. JĘDRZEJA CIERNIAKA**

ustalony przez Fundatora w dniu 29 listopada 2010 roku.

Zmiany statutu, w tym zmianie nazwy, podjął Zarząd Fundacji zgodnie z § 25, zmieniony uchwałą nr 1/2015 w dniu 16 lutego 2015 roku. Zmiany statutu podjął Zarząd Fundacji zgodnie z § 25, zmieniony uchwałą nr 2/2016 w dniu 26 listopada 2016 roku.

**Rozdział I**  
**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

**§ 1**

1. Fundacja Towarzystwo Teatralne im. Jędrzeja Cierniaka, zwana dalej Fundacją, działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach (Dz. U. z 1991 r. nr 46 poz. 203) oraz postanowień niniejszego Statutu.
2. Fundację ustanowił Wiesław Stanisław Kempa, zwany dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Dorotę Ciechomską w kancelarii notarialnej w Warszawie przy ul. Bukowińskiej 22, za numerem repertorium A 6615/2010, w dniu 29.11.2010 r.
3. Angielskim skrótem polskiej nazwy jest Polish Theatre Society.

**§ 2**

1. Siedzibą Fundacji jest Miasto Stołeczne Warszawa.
2. Terenem działania Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Dla właściwej realizacji swojego celu Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Fundacja może tworzyć oddziały, zakłady, filie, a także przystępować do spółek i fundacji.
5. Realizacja zadań statutowych Fundacji może być prowadzona we współpracy z innymi podmiotami.

### § 3

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Ministrem właściwym ze względu na cel Fundacji jest minister właściwy do spraw kultury i dziedzictwa narodowego.

### § 4

Fundacja może przyznawać nagrody i wyróżnienia osobom zasłużonym dla celu obranego przez Fundację lub dla samej Fundacji.

## **Rozdział II**

### **CELE I ZASADY DZIAŁANIA FUNDACJI**

### § 5

Celem Fundacji jest promowanie, wspieranie i realizowanie działań kulturowo-oświatowych w zakresie twórczości teatralnej, filmowej, muzycznej, literackiej, plastycznej i fotograficznej, a w szczególności:

- a) rozwój centralnego podmiotu zajmującego się wsparciem środowiska teatru niezawodowego w Polsce;
- b) rozpowszechnianie wiedzy na temat edukacji kulturalnej, a w szczególności teatralnej;
- c) wspieranie inicjatyw służących rozwojowi współpracy międzynarodowej w zakresie międzykulturowej integracji, edukacji, sztuki oraz promocja polskich dóbr kultury na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami;
- d) popularyzacja świadomego i aktywnego obcowania obywateli z teatrem, wolontariatu w kulturze oraz pedagogiki teatru na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami;
- e) wspieranie wymiany naukowej między polskim środowiskiem teatralnym a środowiskami zagranicznymi, tj. dokumentacji, materiałów naukowych, metod prac i materiałów dydaktycznych;

f) aktywizacja zawodowa osób niepełnosprawnych i bezrobotnych, w szczególności niepełnosprawnych i bezrobotnych artystów oraz integrację społeczną grup dotkniętych wykluczeniem.

## § 6

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

- a) stworzenie i realizację programu w założonym przez Fundację ośrodku skupiającym środowiska teatru niezawodowego w Polsce;
- b) prowadzenie własnego wydawnictwa;
- c) organizowanie i finansowanie inicjatyw zgodnie z wymogami służącymi ich realizacji we współpracy z polskimi i zagranicznymi organizacjami działającymi na rzecz integracji międzykulturowej, edukacji, sztuki oraz kultury, a także uczestniczenie w inicjatywach prowadzonych przez inne podmioty;
- d) organizowanie i finansowanie przedstawień teatralnych, festiwali, produkcji filmowych, koncertów muzycznych, wystaw sztuki plastycznej i fotograficznej oraz wszelkich przedsięwzięć artystycznych i edukacyjnych, związanych z celami Fundacji;
- e) tłumaczenie i wydawanie materiałów dydaktycznych, kulturowych, naukowych i artystycznych;
- f) wspieranie polskich artystów poprzez umożliwienie im udziału w warsztatach, konwersatoriach, a także w innych formach szkoleń służących rozwojowi zawodowemu tych osób, odbywających się w kraju i za granicą.

## § 7

1. Dla osiągnięcia swoich celów Fundacja może wspierać działalność innych podmiotów, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji.
2. Fundacja może realizować cele statutowe także poprzez członkostwo w organizacjach zrzeszających fundacje polskie i zagraniczne, o celach statutowych zbieżnych z celem Fundacji.
3. Fundacja może podpisywać umowy partnerskie z podmiotami, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji.

### **Rozdział III**

## **MAJĄTEK I DOCHODY FUNDACJI**

#### **§ 8**

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 3000 zł (słownie: trzy tysiące złotych), wymieniony w akcie założycielskim Fundacji, oraz środki finansowe, prawa majątkowe, nieruchomości i ruchomości nabyte przez Fundację w trakcie jej działania.
2. Z funduszu założycielskiego na działalność gospodarczą Fundacji przeznaczona jest kwota 1000 zł (słownie: tysiąc złotych).

#### **§ 9**

Fundacja odpowiada za swoje zobowiązania całym swoim majątkiem.

#### **§ 10**

Dochody Fundacji pochodzą z:

- a) darowizn, spadków i zapisów;
- b) dotacji i subwencji;
- c) ofiarności publicznej;
- d) majątku ruchomego i nieruchomego;
- e) działalności gospodarczej prowadzonej przez Fundację.

#### **§ 11**

Dochody pochodzące z subwencji, darowizn, dotacji, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów Fundacji, jeżeli ofiarodawcy nie postanowili inaczej.

#### **§ 12**

W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, Zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza tylko wówczas, gdy w chwili składania tego

oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.

### **§ 13**

1. Osoby fizyczne i prawne, które dokonają na rzecz Fundacji darowizny lub subwencji (jednorazowej lub łącznej), w wysokości odpowiadającej co najmniej równowartości w złotych kwoty 5000 USD (słownie: pięć tysięcy) lub 5000 EUR (słownie: pięć tysięcy), uzyskują tytuł Sponsora Fundacji, jeżeli wyrażą takie życzenie.
2. Tytuł Sponsora ma charakter osobisty.

## **Rozdział IV WŁADZE FUNDACJI**

### **§ 14**

Władzami Fundacji są:

- a) Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem;
- b) Rada Programowa Fundacji; zwana dalej Radą.

## **ZARZĄD FUNDACJI**

### **§ 15**

1. Zarząd składa się z 2 do 5 osób, w tym Prezesa i Wiceprezesa.
2. Pierwszy skład Zarządu powołuje Fundator na czas nieokreślony. Kolejny Zarząd powoływany jest przez sam Zarząd spośród wskazanych członków Zarządu.
3. Zarząd ma prawo powoływać nowych członków Zarządu. W przypadku gdy Zarząd składa się z dwóch osób uchwała o powołaniu nowego członka Zarządu musi zostać uchwalona jednogłośnie. W pozostałych przypadkach wystarczy zwykła większość głosów.
4. W przypadku równego rozłożenia głosów decyduje głos Prezesa Fundacji.

5. Zarząd ma prawo odwoływać członków Zarządu.
6. Członkostwo w Zarządzie ustaje na skutek:
  - a) złożenia pisemnej rezygnacji na ręce Prezesa;
  - b) w przypadku Prezesa Fundacji rezygnacja następuje na ręce Wiceprezesa Fundacji;
  - c) śmierci członka Zarządu.

## § 16

1. Zarząd kieruje bieżącą działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Do kompetencji Zarządu należy:
  - a) kierowanie bieżącą działalnością Fundacji;
  - b) realizacja celów statutowych Fundacji;
  - c) sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji rzeczowym i duchowym;
  - d) opracowywanie rocznych i wieloletnich programów działania Fundacji;
  - e) zatrudnianie pracowników i ustalanie wysokości wynagrodzenia oraz innych gratyfikacji;
  - f) uchwalanie regulaminów i aktów wewnętrznych Fundacji;
  - g) powoływanie gremiów opiniotawczo-doradczych stałych i doraźnych, w związku z realizacją poszczególnych programów;
  - h) tworzenie i znoszenie oddziałów, filii, zakładów gospodarczych Fundacji, jak również innych jednostek organizacyjnych;
  - i) ustanawianie pełnomocników Fundacji.
3. Zarząd podejmuje decyzje w formie uchwał. Uchwały Zarządu zapadają zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy członków Zarządu. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Prezesa Zarządu.
4. Zarząd co roku zobowiązany jest przedkładać Fundatorowi roczne sprawozdanie z działalności Fundacji.

## § 17

1. Zarząd pracuje na posiedzeniach, które odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na pół roku.
2. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes Zarządu z własnej inicjatywy bądź na wniosek innego członka Zarządu albo na wniosek Fundatora. W przypadku złożenia wniosku o zwołanie

posiedzenia przez osoby do tego uprawnione, Prezes Zarządu zobowiązany jest zwołać posiedzenie nie później niż w ciągu 14 dni od daty złożenia wniosku pocztą elektroniczną. W porządku obrad posiedzenia zobowiązany jest umieścić punkty wnioskowane przez inicjatora zwołania posiedzenia.

3. O terminie posiedzenia Prezes Zarządu zawiadamia pozostałych członków Zarządu pocztą elektroniczną, co najmniej 10 dni przed datą posiedzenia.

4. O posiedzeniach muszą być poinformowani wszyscy członkowie Zarządu.

5. Jeżeli Prezes Zarządu nie zwoła posiedzenia Zarządu pomimo statutowego wymogu, posiedzenie Zarządu zostanie niezwłocznie zwołane przez Wiceprezesa lub innego członka Zarządu.

6. Posiedzenie Zarządu może odbyć się bez zachowania formalności, o których mowa w ust. 2 i ust. 3, jeżeli na posiedzeniu stawia się wszyscy członkowie Zarządu i żaden z nich nie zgłosi sprzeciwu co do odbycia posiedzenia w tym trybie. Na tak zwołanym posiedzeniu ustalenie porządku obrad wymaga zgody wszystkich członków Zarządu.

7. Na posiedzeniu Zarządu ma prawo być obecny Fundator.

8. Fundator ma prawo występować z wnioskami dotyczącymi działalności Fundacji.

## **§ 18**

1. Do składania oświadczeń w imieniu Fundacji uprawniony jest każdy członek Zarządu.

2. Uprawnienia pracodawcy względem osób zatrudnionych przez Fundację w stosunku pracy wykonują Prezes albo Wiceprezes Zarządu Fundacji.

3. Członkowie Zarządu mogą pozostawać z Fundacją w stosunku pracy.

4. Członkowie Zarządu mogą otrzymywać wynagrodzenie.

## **RADA PROGRAMOWA FUNDACJI**

## **§ 19**

1. Rada składa się z 3 do 9 członków.

2. Członków Rady powołuje Zarząd po zarejestrowaniu Fundacji. Członków Rady na miejsce osób, które przestały pełnić tę funkcję lub dla rozszerzenia składu Rady, powołuje swą decyzją Zarząd.
3. Rada wybiera ze swego grona Przewodniczącego Rady oraz Wiceprzewodniczącego. Przewodniczący Rady kieruje pracami Rady, reprezentuje ją na zewnątrz oraz zwołuje i przewodniczy zebraniom Rady.
4. Członkostwo w Radzie wygasa na skutek:
  - a) dobrowolnego wystąpienia, zgłoszonego pisemnie do Przewodniczącego Rady i Prezesa Fundacji;
  - b) utraty praw obywatelskich na skutek skazania prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione z winy umyślnej;
  - c) śmierci członka.
5. W szczególnie uzasadnionych przypadkach odwołanie członka Rady, i przez to pozbawienie go członkostwa w Radzie, może nastąpić w wyniku uchwały podjętej większością przez pozostałych członków Rady.
6. W razie powołania członka Rady, za jego zgodą, do Zarządu, lub nawiązania przez członka Rady stosunku pracy z Fundacją – członkostwo takiej osoby w Radzie ulega zawieszeniu, odpowiednio na czas pełnienia funkcji lub trwania stosunku pracy.

## § 20

1. Rada jest organem opiniującym i doradczym Fundacji.
2. Do zadań Rady należy w szczególności:
  - a) opiniowanie i doradztwo w sprawie ogólnego merytorycznego kierunku działalności Fundacji oraz w kwestiach poszczególnych projektów realizowanych przez Fundację;
  - b) opiniowanie i aktualizowanie programu szkoleniowego dla pedagogów teatru.
3. Rada podejmuje decyzje w formie uchwał. Uchwały Rady zapadają zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy członków Rady. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Rady.
4. W sytuacji nie cierpiącej zwłoki, jeżeli zwołanie posiedzenia Rady nie jest możliwe, Przewodniczący Rady może zarządzić głosowanie pisemne lub e-mailowe nad projektem uchwały, rozsyłając projekt członkom zwyczajnym Rady. Uchwała w trybie głosowania



pisemnego lub e-mailowego może zapaść tylko w przypadku jednomyślności wszystkich członków Rady.

## **§ 21**

1. Członkowie Rady Programowej Fundacji nie pobierają wynagrodzenia z tytułu udziału w pracach tego organu, z wyjątkiem zwrotu udokumentowanych wydatków związanych z uczestnictwem w pracach tych organów, w tym kosztów podróży. Członek Rady może brać jednak udział w realizacji zadań podczas konkretnego projektu, które będą wykraczały poza jego obowiązki wynikające z bycia członkiem Rady Programowej Fundacji i za które w niektórych sytuacjach pobierze on wynagrodzenie.

2. Członkowie Rady mogą wykonywać swe funkcje w Radzie przez pełnomocnika ustanowionego w formie pisemnej. Mogą również komunikować się z innymi członkami Rady Programowej i Zarządu, a także podejmować pewne decyzje drogą elektroniczną.

## **§ 22**

1. Rada Programowa Fundacji zbiera się co najmniej raz w roku.

2. Radę Programową Fundacji zwołuje Przewodniczący Rady z własnej inicjatywy albo na wniosek Zarządu.

3. Rada Programowa Fundacji podejmuje decyzje w formie uchwał - zwykłą większością głosów. W razie równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego.

4. Nadzwyczajne posiedzenie Rady winno być zwołane nie później niż w ciągu 14 dni od daty zgłoszenia wniosku.

## **Rozdział V**

### **DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA FUNDACJI**

## **§ 23**

1. Fundacja może prowadzić w kraju i za granicą, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami, działalność gospodarczą w zakresie:

- a) 77.40.Z - DZIERŻAWA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ I PODOBNYCH PRODUKTÓW, Z WYŁĄCZENIEM PRAC CHRONIONYCH PRAWEM AUTORSKIM;
- b) 58.11.Z - WYDAWANIE KSIĄŻEK;
- c) 49.39.Z - POZOSTAŁY TRANSPORT LĄDOWY PASAŻERSKI, GDZIE INDZIEJ NIEKLASYFIKOWANY;
- d) 85.52.Z - POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ;
- e) 85.59.A - NAUKA JĘZYKÓW OBCYCH;
- f) 85.59.B - POZOSTAŁE POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANE;
- g) 85.60.Z - DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA EDUKACJĘ;
- h) 90.04.Z - DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW KULTURALNYCH;
- i) 68.20.Z - WYNAJEM I ZARZĄDZANIE NIERUCHOMOŚCIAMI WŁASNYMI LUB DZIERŻAWIONYMI;
- j) 56.21.Z - PRZYGOTOWYWANIE I DOSTARCZANIE ŻYWNOŚCI DLA ODBIORCÓW ZEWNĘTRZNYCH (KATERING).

2. Wszelkie dochody Fundacji pochodzące z prowadzenia działalności gospodarczej mogą być przeznaczone wyłącznie na realizację jej celów statutowych.

3. Decyzję o rozpoczęciu działalności gospodarczej w zakresie wymienionym w ust. 1 podejmuje Fundator lub Zarząd, który ponosi odpowiedzialność za tę działalność.

4. Zarząd określa zasady prowadzenia działalności gospodarczej przez Fundację.

5. Przed rozpoczęciem działalności gospodarczej w danym zakresie, Fundacja uzyska wymagane zezwolenie, koncesję lub upoważnienie, jeżeli będzie to wymagane przez przepisy prawa.

## § 24

1. Fundacja prowadzi działalność gospodarczą bezpośrednio lub za pośrednictwem wyodrębnionych zakładów.

2. Zakłady są jednostkami organizacyjnymi Fundacji i podlegają jej Zarządowi.

3. Kierownik zakładu jest pełnomocnikiem Zarządu, wyznaczonym do wszelkich czynności związanych z kierowaniem zakładem.

4. Kierownika zakładu powołuje i odwołuje Zarząd.

5. Zakres działania zakładu Fundacji oraz szczegółowy zakres uprawnień i obowiązków kierownika zakładu określa regulamin organizacyjny zakładu uchwalony przez Zarząd Fundacji.

## **Rozdział VI**

### **ZMIANA STATUTU**

#### **§ 25**

1. Decyzje w kwestii zmiany Statutu podejmuje Zarząd.
2. Zmiana statutu może dotyczyć celów Fundacji.

## **Rozdział VII**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

#### **§ 26**

1. Dla efektywniejszego realizowania swojego celu Fundacja może połączyć się z inną fundacją. Decyzję o połączeniu podejmuje Fundator na wniosek Zarządu.
2. Połączenie nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.

#### **§ 27**

1. Fundacja ulega likwidacji w wypadku osiągnięcia celu, dla realizacji którego została ustanowiona lub wobec wyczerpania jej środków finansowych oraz majątku.
2. Decyzję o likwidacji i wyznaczeniu likwidatora podejmuje Fundator na wniosek Zarządu.

#### **§ 28**

Fundacja składa ministrowi właściwemu do spraw kultury i dziedzictwa narodowego, rocznie, sprawozdanie ze swej działalności za rok ubiegły.

## § 29

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji w Krajowym Rejestrze Sądowym.

FUNDATOR